

# Vincent Poliquin-Simms

*Danseur, acrobate et artiste de cirque*

700 15<sup>e</sup> Rue  
Québec, Canada  
G1J-2K5  
(418) 809-1458

---

## ENGAGEMENTS MARQUANTS

<i>Pigeons International</i>	2006-2007
Danseur moderne dans la pièce <i>Demain</i> de Paula de Vasconcelos	
<i>Opéra de Québec / Carmen</i>	2006
Danseur moderne pour le chorégraphe Harold Réhaume.	
<i>Celebrity Cruise International / Cirque du Soleil</i>	2005
Acteur physique à bord du bateau de croisière <i>Constellation</i> . Personnage dansé et acrobate qui interagit avec le public.	

---

## SPECTACLES

<i>Danseur jazz/variété et artiste de cirque, Productions Premier Choix</i>	2007
<i>The best of Broadway</i> , Atlantic City 8 représentations par semaine pendant 8 semaines.	
<i>Danseur moderne, Code Universel</i>	2006
<i>Joie de vivre</i> et <i>Jésus le Messie</i> , chorégraphiées par Daniel Bélanger	
<i>Danseur de variété, Troupe Crescendo</i>	1998-2006
2 tournées en Europe et plus de 200 spectacles au Canada.	
<i>Acteur physique, Cirque du Soleil</i>	2005
Personnage d'improvisation au sol et aérien, lors d'un souper bénéfice.	
<i>Danseur contemporain, Escouade M3S</i>	2004
Performance en bodypainting pour le Ministère de la Santé et des Services Sociaux.	
<i>Danseur de variété, Familiprix</i>	2004
Un spectacle dans un centre de personnes âgées.	
<i>Danseur contemporain, Osez en ville</i>	2004
Chorégraphie expérimentale extérieure de Karine Ledoyen.	
<i>Danseur moderne, Bulle d'air ou de Savon</i>	2004
Chorégraphie de Sandra Belzile, 2 représentations dans l'évènement Corespondanse.	
<i>Danseur, acrobate et chorégraphe, Troupe Ose ta Vie</i>	2003-2004
Troupe regroupant les meilleurs éléments de Crescendo. Une représentation à la salle Dina-Bélanger.	

---

## AUTRES EXPERIENCES

<i>Entraîneur de cirque, École de Cirque de Québec (ÉCQ)</i>	1999-2007
Tous les arts du cirque avec une spécialité en trapèze volant. Souvent appeler à l'extérieur pour représenter l'ÉCQ lors d'ateliers de cirque. Clientèle de 2 à 77 ans.	
<i>Professeur de danse, Danse Attitude :</i>	2006
Groupe débutant et intermédiaire adulte, pour la cession d'automne	
<i>Professeur de danse, Contemporain :</i>	2006
Troupe de danse du CEGEP Limoilou, pour la cession d'automne	
<i>Conseiller artistique de :</i>	2004-2006
Mylène Lemieux (trapèze), Valérie Laplante (roue Cyr), Louise Boissonneault (Tissu) et duo Hypnoze Inc. (main à main)	
<i>Chorégraphe, Troupe des 13 de l'Université Laval</i>	2004-2006
<i>Le songe d'une nuit d'été</i> et <i>Les pêchés dans le halle</i> , 2 pièces combinant danse, théâtre et cirque.	
<i>Gérant d'un bar spectacle, Celebrity Cruise International / Cirque du Soleil</i>	2005
À bord du bateau Constellation.	
<i>Chorégraphe, CEGEP Sainte-Foy</i>	2001-2002
Pièce de théâtre <i>Titanic</i> .	

---

## FORMATIONS

Une trentaine de stages en danse moderne, contact, jazz et bouffon.	2001-2006
Entraînement en cirque à l'ÉCQ.	1999-2006
Formation en danse à l'ÉDQ.	2001-2004
DÉS, Roger Comtois, Option Théâtre	2000

---

## LANGUES

Bilingue Anglais et Français